

Kultur(t)räume



Programm 2025/26

Kultur(t)räume

Wie nutze ich das Angebot?

1. Fragen Sie bei uns das ausgewählte Angebot an unter kulturtraeume@lippeimpuls.de.
2. Sie erhalten von uns die Kontaktdaten des/der Künstlers/-in.
3. Sie nehmen anschließend selbst Kontakt zum/-r Künstler*in auf.
4. Bei einer Buchung teilen Sie uns den Termin bitte im Vorfeld mit.
5. Zur Erstattung der Kosten reicht Ihr Förderverein / die Schule die ausgefüllte Vorlage mit Rechnung in Kopie und einem kurzen Nachbericht bei uns ein.

Wichtiger Hinweis:

Eine Förderung durch uns ist nur möglich, wenn Sie über die angegebene Kontaktadresse buchen. Eigenständige Buchungen ohne vorherige Rücksprache sind nicht förderwürdig.



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen



Lesen / Schreiben



Museumspädagogik



Musik



Theater



Kunst



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Lesen /
Schreiben

1.1. Musikalische Lesung "Das Dschungelbuch"



Wir, das sind Grit Asperger (Schauspielerinnen und Theaterpädagogin) und Joanne Bialek-Tan (Akkordeonistin und Musikpädagogin), möchten kleine und große Kinder zu einer aufregenden, musikalischen Vorlesereise in magische Bücherwelten einladen. Miteinander lesen, hören, staunen und vielleicht eine kleine Insel der Träume entdecken.



In der Schule



Grit Asperger
Joanne Bialek-Tan



35-40 Minuten



Drei Schulklassen
(ca. 90 Personen)



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Lesen /
Schreiben

1.2. Abenteuer an den Johannissteinen - Vorlesegeschichte aus Lippe



Milan und Leandra, zwei Geschwister aus Lage, nehmen euch in dieser Geschichte mit zu den Johannissteinen und erfahren, dass es in Lage ein kleines Stück Schweden zu entdecken gibt. Eine spannende Lesung für Grundschulkinder, in der Heimatliebe und Weltoffenheit großgeschrieben werden.

Die Lesung richtet sich an Kinder der 1. bis 3. Klasse.



In der Schule



Carolin Jenkner-Kruel



45-60 Minuten



Zwei Schulklasse
(ca. 60 Personen)



NEU

Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Lesen /
Schreiben

1.3. Heiße Luft am Hermannsdenkmal - eine richtig lippische Lesung



Milan und Leandra, zwei Geschwister aus Lippe, entdecken gemeinsam mit ihren Eltern das Hermannsdenkmal. Alles könnte völlig friedlich laufen, würden Milan und Leandra sich nicht streiten und aus Versehen die Hermannstatue dekorieren...

Die Lesung richtet sich an Kinder der ersten bis dritten Klasse.



In der Schule



Carolyn Jenkner-Kruel



45-60 Minuten



Zwei Schulklassen
(ca. 60 Personen)



NEU

Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Lesen /
Schreiben

1.4. Musikalische Lesung "Ein Schaf fürs Leben" von Maritgen Matter & Anke Fuchs



Die Künstlerinnen Grit Asperger (Schauspielerinnen und Theaterpädagogin) und Joanne Bialek-Tan (Akkordeonistin und Musikpädagogin) laden Groß und Klein herzlichst zu einer abenteuerlichen Schlittenfahrt durch eine kalte Winternacht mit einem hungrigen Wolf und einem arglosen Schaf ein.



In der Schule



Gritt Asperger
Joanne Bialek-Tan



35-40 Minuten



Drei Schulklassen
(ca. 90 Personen)



NEU

Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Lesen /
Schreiben

1.5. Krimiabenteuer mit den "HeRRmanns" - Eine Erlebnislesung



Lesen, rätseln, mitfiebern, singen - Bei den "HeRRmanns" wird jede*r gebraucht!

In diesem Literaturprojekt lösen die Kinder spannende Fälle, verbessern spielerisch ihre Lesekompetenz und wachsen als Team zusammen. Jede Idee zählt und jede*r bringt ihre/ seine Stärke ein.

Die Kinder lernen den Kinderkrimi "Die HeRRmanns und der Trickdieb" kennen. Zum Buch gibt es umfassendes Unterrichtsmaterial, sodass sich eine Unterrichtsreihe zur Lektüre anschließen kann.



In der Schule



Dr. Andrea Winkler



90 Minuten



Eine Schulklasse



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Lesen /
Schreiben

1.6. **Der Buchstabenfresser** **Lesung mit Klängen (Schauspieler*in und Percussionist)**



Eine buchstabenvolle inszenierte Märchenlesung mit witzigen Klangeinheiten vorgetragen von Christine Ruis und Erhard Lütkebohle nach dem Buch "Der Buchstaben-Fresser" von Paul Mara.

In dieser witzigen und kurzweiligen Lesung gelingt es den beiden mit leichter Hand, die Kinder für Sprache, Buchstaben und Aussprache zu begeistern.

Die Lesung mit musikalischer Begleitung ist geeignet für Erstleser*innen sowie für erfahrene Leser*innen.

Ein Buch mit großer Schrift, farbigen Bildern und einer wunderbaren Geschichte, die Lust macht auf das Spielen mit Wörtern, Buchstaben



In der Schule



Christine Ruis



Lesung + Besprechung
(2 Schulstunden)



max. 80 Personen



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Lesen /
Schreiben

1.7. „Marias kleiner Esel“ - Lesung mit Musikbegleitung (Violine)



Eine musikalisch gestaltete Lesung / Erzählung zur Vorweihnachtszeit. Die Geschichte „Marias kleiner Esel“ von Gunhild Selhin ist die Wiedergabe der Weihnachtsgeschichte aus der Sicht eines zunächst störrischen Esels. Dieser Esel trägt Maria den weiten Weg von Nazareth nach Bethlehem. Auf dieser Reise passieren einige Abenteuer, die von der Schauspielerin Christine Ruis kindgerecht erzählt und von dem Geiger Piotr Miloslawski musikalisch begleitet werden.



In der Schule



Christine Ruis



45-60 Minuten



max. 80 Personen



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Lesen /
Schreiben

1.8. „Ritter Schnubidu hilft dem König - Eine Reimgeschichte mit Kuh“ Eine Mitmach - Lesung mit Kamishibai, Rhythmus und Liedern



Ein Ritter auf einer Kuh? Das geht nun wirklich nicht!
Doch, das geht! Denn Ritter Schnubidu hat als Reittier eine Kuh!
Was der Ritter erlebt und welche Aufgabe er vom König bekommt, entdecken wir gemeinsam mit dem Kamishibai. Bildbetrachtung mit Gesprächen, Mitdenken und Bewegung kommen hier bestimmt nicht zu kurz. Am Ende haben wir dann auch die Frage geklärt, ob man eine Geschichte singen kann!

Als Erinnerung gibt es ein Ausmalbild für jedes Kind.
Die Geschichte eignet sich für Kinder der ersten Klasse.



In der Schule



Kathrin Eimler



Eine Schulstunde



Eine Schulklasse



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Lesen /
Schreiben

1.9. Rübenzeit - Oder: Wie Milan und Leandra ultralange brauchten, um ein Kilo Zucker zu besorgen



Milan und Leandra, zwei Geschwister aus Lage, wollen eigentlich nur ein Kilo Zucker besorgen. Aber wenn einem zwischendurch die Rübenmaus begegnet und die Zuckerfabrik auf dem Weg zum Supermarkt liegt, ist klar, dass die beiden genau hinsehen, wie der Zucker hergestellt wird.

Die Lesung richtet sich an Kinder der 1. bis 3. Klasse.



In der Schule



Carolin Jenkner-Kruel



45-60 Minuten



Zwei Schulklassen
(ca. 60 Personen)



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Lesen /
Schreiben

1.11. WOW - Die Erde - ein Wunder



“WOW - Die Erde - ein Wunder” für Kinder von 6-100

Marc ter Horst und Wendy Panders haben das Buch “WOW - Die Erde” geschrieben - ein wunderbares, tolles Sachbuch in der deutschen Übersetzung von Dela Kienle.

Christine Ruis hat sich davon inspirieren lassen, begab sich auf Entdeckungsreise, mäanderte durch die Stadtbibliothek, durch's Internet, fing an zu träumen...

Als schrullige Besitzerin eines ungewöhnlichen Fahrradanhängers eröffnet sie dem Publikum alte und neue Sichtweisen auf die Welt, die Erde - manchmal ist sie selbst verwundert, was alles zum Vorschein kommt...



In der Schule



Christine Ruis



45-60 Minuten



max. 80 Personen



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Museums-
pädagogik

2.1. Eine Erlebnisausstellung in der Schule



"Toktoktok - auf Holz geklopft - eine Mitmachausstellung zum Thema Holz"

"Abtauchen - eine fantastische Ausstellung über das Meer"

"Aufgepasst - eine Mitmachausstellung von Kopf bis Fuß"

Die ausgewählte Mitmachausstellung wird in Ihrer Schule für mindestens eine Woche von unserem Team aufgebaut und auch der Umgang mit den Ausstellungsmodulen genau erläutert.

So haben alle Kinder genügend Zeit zum Spielen und Forschen.



In der Schule
(großer Raum mind. 50 qm)



Kindermuseum OWL e.V.
c/o Anna Behring



Ausleihdauer 1 Woche



Alle Kinder der Schule



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Museums-
pädagogik

2.2. Demokratie und Kinderrechte auf Reisen - Ein Koffer voller Kinderrechte und Demokratie kommt zu dir in die Schule!



Mit diesem Projekt hilft das Kindermuseum OWL e.V. Kita- und Grundschulkindern, mehr über ihre Rechte und die damit verbundenen politischen Zusammenhänge zu verstehen. Jedem Koffer ist ein Ideenfächer inbegriffen, der Spiele und Erklärungen rund um das Thema Demokratie und Kinderrechte bietet. Unter anderem wird spielerisch erklärt, was eigentlich Demokratie und Kinderrechte sind, wie man wählt, Meinungen sammelt und wie man bei einem Streit zu einem Kompromiss finden kann. Außerdem geht es thematisch auch darum das Wir-Gefühl in einer Gruppe zu entdecken und was die Kinder verbindet. Nach kurzer Einweisung können die Kinder und Lehrende selbstständig mit dem Koffer arbeiten.



In der Schule
(großer Raum mind. 50 qm)



Kindermuseum OWL e.V.
c/o Anna Behring



Ausleihdauer des Koffers
1 Woche



Alle Kinder der Schule



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Musik

3.1. Rocken und Rollen mit KrAWALlo

Anfallende GEMA-Gebühren sind nicht Bestandteil des Angebots und werden von der Schule übernommen



Die erfahrenen (Musik-)Pädagogen von KrAWALlo reisen seit 2015 mit dem dezentralen "Rocken&Rollen"-Programm zu Grundschulen, damit in moderner 3er-Bandbesetzung gemeinsam ein Rockkonzert mit Musik, Bewegung und Aktivierung erlebt werden kann.

Damit das Konzert auf dem Schulhof oder in der Sporthalle stattfinden kann, kümmern sich die Musiker selbst um die gesamte Technik. Sie besorgen, transportieren, bauen auf und ab und bedienen alle notwendigen Geräte. Lediglich eine einfache Steckdose wird benötigt. Das Angebot ist für die ganze Schule möglich (bis zu 12 Klassen).



In der Schule

ca. 42 Minuten Konzert

Termine:

16.01.2026

30.01.2026

06.03.2026

13.03.2026



Gesamte Schulgemeinschaft



KrAWALlo

Der Zeremonien Meister

Sebastian Dold



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Musik

3.2. Tastentricks - Zaubereien rund um das Klavier



Tastentiger zeigen Pranken!

Kann ein Tiger etwa Klavier spielen?

Wie geht der Trick, Tasten rasend schnell und ganz genau mit den Pfoten herunterzudrücken?

Und kann das Klavier Klänge ohne seine schwarz-weißen Zähne hervorzaubern? Fragen über Fragen für einen neugierigen Streifentiger im Fidolino-Kinderkonzert. Zusammen mit dem Publikum wittert er musikalische Fährten und macht sich auf die Suche nach der "Tastentigerwahrheit". Dabei hört er Musik von Franz Liszt, Peter Tschaikowsky und Frederic Chopin und lernt einiges über Bau und Mechanik, Klang und Klangzauber von Tasteninstrumenten. Bitte stellen Sie 2 Head-Sets zur Verfügung.



In der Schule - Aula mit
Tasteninstrument



Claudia Runde



ca. 50 Minuten Konzert



Gesamte Schulgemeinschaft



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Musik

3.3. Küchenkomposition - Was haben ein Komponist und ein Koch gemeinsam?



Der eine nimmt lange Spaghetti, Öl und Salz, bringt alles zum Kochen, garniert mit reifen Tomaten und italienischem Käse und serviert so Pasta zum Verlieben - die andere verquirlt hohe und tiefe Töne, feurige Rhythmen und zuckersüße Melodien, überlässt alles einer piffigen Musikerin und serviert so einen wohlklingenden Notensalat. Egal ob für Magen, Zunge, Augen oder Ohren - bei diesem Konzert ist für jeden Geschmack etwas dabei. Und wenn hier und da eine Prise Pfeffer und ein paar Gramm Musik fehlen, Instrumentendampf und Zwiebeln dunst die Sicht trüben, sodass Töpfe und Töne überkochen, hilft das Publikum mit Singen, Schmatzen, Kochlöffelschwingen und einer leckeren Portion Fantasie mit. Bitte stellen Sie drei Head-Sets, alternativ ein Head-Set & ein Handmikro zur Verfügung



In der Schule - Aula mit Tasteninstrument



Claudia Runde



ca. 50 Minuten Konzert



Gesamte Schulgemeinschaft



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Musik

3.4. Singen, Tanzen, Springen, Klatschen - Das Mitmach- und Bewegungskonzert



Kinder lieben Bewegung und Faryna liefert die passende Musik dazu! Mit Power und sprudelnder Energie bringt die Herforder Kinderliedermacherin frischen Schwung in den Schulalltag. Neue, mitreißende Bewegungslieder laden zum Singen, Tanzen, Klatschen und Springen ein - ideal zum Mitmachen und Spaßhaben! Abwechslungsreiche Themen werden mit jeder Menge Bewegung verbunden. Ob musikalische Begrüßung, lustiges Klatschlied, tanzender Ketchupesser oder eine Erdmännchenfamilie - hier ist für jede*n etwas dabei. In der Vorweihnachtszeit können auf Wunsch auch Weihnachtslieder ins Programm integriert werden. Mitgebracht wird das Equipment und die Tontechnik - nur eine Steckdose wird benötigt.



In der Schule - Aula, Turnhalle
oder Schulhof



Faryna
Sandra Faryn



ca. 50 - 60 Minuten



Bis zu 8 Schulklassen



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Musik

3.5. Sicher im Straßenverkehr - Das Mitmachkonzert zu Themen des Straßenverkehrs



Spielerisch werden hier wichtige Themen, wie Sichtbarkeit, Ampelnutzung, das verkehrssichere Fahrrad, das Helmtragen, der sichere Schulweg und vieles mehr besungen und beklatscht. Die eingängigen Melodien und knackigen Texte vermitteln die Inhalte mit viel Aktivität und guter Laune und regen die Kinder zum Mitmachen an. So lernen die Kinder musikalisch und mit viel Spaß etwas über das Verhalten im Straßenverkehr und werden für die Themen der Verkehrssicherheit sensibilisiert.

Das Mitmachkonzert richtet sich an die erste und zweite Jahrgangsstufe. Instrumente und Tontechnik werden mitgebracht - nur eine Steckdose wird benötigt.



In der Schule - Aula, Turnhalle



Faryna
Sandra Faryn



ca. 60 Minuten



Bis zu 6 Schulklassen



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Theater

4.1. Theater Sauresani - Wunder selbstgemacht



Wer möchte nicht selbst einmal seine Zuschauer oder Freunde mit Wundern, die selbstgemacht sind, verblüffen...?

Hier könnt ihr zaubern, jonglieren oder riesige Pyramiden mit euren Freunden bauen.

Das Angebot kann aus den Modulen Zauberei, Akrobatik oder Zirkustechniken individuell mit dem Künstler & Zirkuspädagogen abgestimmt werden. Alle Module werden mit den Elementen des Theaters verbunden und dienen dazu, ein erstes Verständnis für Theater zu schaffen und erste Schritte auf der Bühne zu wagen.

Dies ist ein Angebot, das für die Klassen von 1 bis 4 funktioniert.

Alle Requisiten werden mitgebracht!



In der Schule/ Turnhalle



Theater Sauresani
Jens Heuwinkel



4 bis 6 Schulstunden



max. 30 Personen



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Theater

4.2. Clowns in der Schule / CISch



Wir, als SOS-Kinderdorf Lippe e.V., engagieren uns seit 2019 dafür, die seelische Gesundheit von Kindern im lippischen Südosten zu stärken.

Ein wichtiger Baustein ist in dieser Arbeit, ausgebildete Clowns an Schulen zu bringen, um dort Beziehungen zu beleben, die Atmosphäre zu verbessern und Kinder in ihrer Selbstwirksamkeit zu stärken.

Ein Tandem aus zwei freundlichen Komiker*innen besucht nacheinander die Klassen, greift Situationen aus dem Schulalltag auf, improvisiert und integriert immer mit einem wertschätzenden Blick auf die Kinder und Lehrer*innen.

Durch die Belastung der letzten Jahre liegt neben den Kindern das Augenmerk auch auf der Stärkung der pädagogischen Fachkräfte an Schulen.



In der Schule



Dr. Clown e. V. Bielefeld

Kirsten Bohle



4 Schulstunden



max. vier Schulklasse



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Theater

4.3. Interaktive Zaubershow



Die interaktive Kinderzaubershow bietet ein magisches Erlebnis für Kinder aller Altersgruppen. Mit faszinierenden Tricks und erstaunlichen Illusionen werden die kleinen Zuschauer eingeladen, Teil der Vorstellung zu werden. Kinder dürfen selbst zaubern, Rätsel lösen und ihre eigene Magie entdecken. Die Show ist voller Spa, Lachen und Überraschungen, bei denen jeder Moment die Fantasie beflügelt.

Derzeit sind fünf verschiedene Shows im Angebot. Der Bühnenaufbau ist immer der Show angepasst.

- Weihnachten muss gerettet werden
- Die magische Physikshow
- Reise ins All
- Piraten Schatzsuche
- Der Märchenwald



In der Schule



Zauberkünstler
Patrick Bernecker



Aufbau 1,5 Stunden
Show ca. 45 Minuten



max. 200 Personen



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Theater

4.4. Die große Sauresani-Sause



Das ist der Hit!

Circus-Theater in der eigenen Schule!

Jens Heuwinkel präsentiert eine bunte Show aus Jonglage, Zauberei, Einradartistik und viel Clownerie. Für die zuschauenden Kinder gibt es sehr viel zum Mitmachen, sich bewegen und helfen. Denn der seltsame Direktor muss alles allein vorführen und tollpatscht sich mehr durch das Programm, wenn die Zuschauer nicht einschreiten und unterstützen.

Ein Programm voller Bewegungsanimation, Artistik und Fröhlichkeit.

Im Anschluss besteht die Möglichkeit für die Kinder, dem Künstler Löcher in den Bauch zu fragen.



In der Schule/ Turnhalle



Theater Sauresani
Jens Heuwinkel



45 Minuten



max. 150 Personen



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Theater

4.5. Kombination - Theater Sauresani



Circus-Theater in der eigenen Schule!

Jens Heuwinkel präsentiert eine Kombination seiner Angebote 4.1. Theater Sauresani - Wunder selbstgemacht und 4.4. Die große Sauresani - Sause. Es gibt eine bunte Show aus Jonglage, Zauberei, Einradartistik und viel Clownerie, an der 150 Personen teilnehmen dürfen.

Im Anschluss können 30 Kinder (ab der 3. Klasse) eigene Erfahrungen auf der großen Bühne sammeln und an einem Zauber-Workshop teilnehmen.

Weitere Informationen zu den Inhalten der beiden Angebote finden sie in diesem Katalog zu den jeweiligen Angeboten 4.1. und 4.4.



In der Schule/ Turnhalle



Theater Sauresani
Jens Heuwinkel



Auftritt: 45 Minuten
Workshop: 90 Minuten



Auftritt: 150 Personen
Workshop: 30 Personen



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Theater

4.6. Staunen, Lachen, Mitmachen - ein Zauberprogramm mit Zara Finjell!



Zauberkünstlerin Zara Finjell entführt die Kinder in eine Welt, in der scheinbar Unmögliches geschieht, Staunen erlaubt ist und das Nicht-Verstehen zum Erlebnis wird. Die Zauberkunststücke sind eingebettet in kleine Geschichten und Experimente, bei denen die Kinder aktiv mitwirken dürfen. So entsteht ein lebendiges Mitmachprogramm, das Fantasie, Neugier und gemeinsames Rätseln fördert.

Zusätzlich zur Show erhält die Schule ein umfangreiches Handout, das flexibel einsetzbar ist - zur Vorbereitung auf das Thema "Zauberkunst" oder zu Weiterarbeit nach der Vorstellung. Es bietet kindgerechte Anleitungen für einfache Zaubertricks, eine Zaubergeschichte sowie vielseitige Arbeitsblätter für alle Klassenstufen.



In der Schule - Turnhalle
oder Aula



Zauberkünstlerin und
Pädagogin "Zara Finjell"
(Sarah Schlüter)



ca. eine Schulstunde pro
Auftritt



Bis 130 Personen: ein Auftritt,
bei größeren Gruppen zwei



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Theater

4.7. Zauberhafte Verkehrserziehung - Mit Magie sicher durch den Straßenverkehr



In diesem Mitmach-Zauberprogramm dreht sich alles um die wichtigsten Regeln im Straßenverkehr - kindgerecht, spannend und zauberhaft verpackt! Gemeinsam mit den Kindern zaubert die Künstlerin sich durch Themen wie Ampelfarben, Zebrastreifen, das sichere Überqueren der Straße, Fahrradfahren mit Helm und Sichtbarkeit im Dunkeln. Dieses Programm richtet sich an Kinder im ersten Schuljahr (eventuell Jahrgang 1 & 2) und eignet sich hervorragend als vertiefender Abschluss einer Unterrichtsreihe zur Verkehrserziehung. Ziel ist es, die Zauber Kunst als Kunstform erlebbar zu machen und dabei spielerisch Themen der Verkehrserziehung einzubetten. So entsteht ein interaktives Zaubertheaterstück - mit viel Herz, Humor und Beteiligung.



In der Schule - Turnhalle, Aula oder Klassenraum



ZauberKünstlerin und Pädagogin "Zara Finjell" (Sarah Schlüter)



ca. 30 Minuten



Max. 100 Personen



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Kunst

5.1. Künstlerblick und Malertricks



Im Workshop "Künstlerblick und Malertricks" gehen die Schüler*innen in einer kleinen Gruppe zunächst auf Motivsuche. Ob Menschen, Tiere, Pflanzen oder Gegenstände - wie können sie bildnerisch oder skulptural dargestellt werden?

Tipps und Tricks machen das Zeichnen, Malen oder Bildhauern zum Kinderspiel. Es wird mit Kohle, Kreide und Malfarbe skizziert, gezeichnet und experimentiert, bevor im Klassenraum sicher farbenfrohe eigene Werke oder Skulpturen entstehen.



In der Schule!



Kunsthalle Bielefeld
Zuhal Özbey



3 Stunden



max. 30 Personen



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Kunst

5.2. Bildende Kunst - Wir erstellen Collagraphien



Collagraphien sind Drucke, die von zuvor mit Strukturmaterial geklebten Druckplatten abgenommen werden. Für Grundschüler*innen eine einfache und spannende Technik, die tolle Ergebnisse liefert. Auf die Druckplatte aus festem Karton werden Muster oder Motive mit strukturgebendem Material aufgeklebt. Hier nutzen wir z.B. Wellpappe, Wolle, Luftpolsterfolie, usw. Die Platten werden mit Bastelleim geklebt und auch überzogen. So halten sie mehrere Druckgänge aus. Beim zweiten Termin werden die Druckplatten dann mit Druckfarbe und Walzen eingefärbt und durch eine kleine Druckmaschine gerollt.

In diesem Projekt werden vielfach Materialien verwendet, die oft im Müll landen, so aber wert sind, aufgehängt zu werden.



In der Schule



Irene Geers
Atelier FreiRaum



2 x 2 Schulstunden
(mind. 2 Tage Abstand
zwischen den Terminen)



jeweils eine Klasse



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Kunst

5.3. Bildende Kunst - Milchtütendruck



Der Milchtütendruck ist ein Tiefdruckverfahren und funktioniert ähnlich wie eine Radierung. Hierbei können Kinder der 3. und 4. Jahrgangsstufe kostengünstig sehr schöne Ergebnisse erzielen. Wir verwenden die silberne Innenseite von Getränke-Kartons und eine Prickelnadel mit Holzgriff. Zunächst wird das Motiv gerne auch sehr detailreich entworfen, dann in den Getränkekarton eingedrückt und mit der Nadel nachgeritzt. Eingefärbt wird die entstandene Druckplatte mit Tiefdruckfarbe und zuletzt durch eine Druckwalze gerollt.



In der Schule



Irene Geers
Atelier FreiRaum



2 x 2 Schulstunden
(mind. 2 Tage Abstand
zwischen den Terminen)



jeweils eine Klasse



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Kunst

5.4. Alte Kleidung upcyclen - Ich war mal ein T-Shirt - jetzt bin ich...



In diesem Kultur(t)raum lernen die Schüler*innen über einen künstlerischen Zugang die Wertschätzung von Kleidung. Was mache ich, wenn mein Shirt zu klein ist? Wohin mit der kaputten Hose? Statt die Kleidung wegzuworfen schenken wir ihr ein neues Leben. Handwerkliche textile Techniken, die erlernt werden, sind Anknüpfungspunkte für eigene kreative Auseinandersetzungen, die dazu beitragen unseren Planeten zu schützen. Aus alten (!) T-Shirts, die von den SuS mitgebracht werden, können Beutel, Schlüsselanhänger oder Schmuck gestaltet werden. Am Ende nimmt jede*r ein eigenes textiles Upcycling-Kunstwerk mit nach Hause. Besondere Textile-Wünsche werden gerne mit aufgegriffen!



In der Schule



3 Stunden



jeweils eine Klasse



Machart Manufaktur

Laura Schlütz

Mode-Textil-Designerin BA

Medienwissenschaftlerin BA



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Kunst

5.5. Der Trick mit dem Film - Erstellung von Stop Motion Filmen



Den Schüler*innen wird die Kunst des Trickfilms nähergebracht. Durch einen Blick auf die Geschichte und Technik des Films erfahren die Sie wie dieser produziert wird.

Die Schüler*innen entwickeln in Kleingruppen Figuren und Geschichten für ihren eigenen Trickfilm. In Filmboxen werden die Filme abfotografiert, bearbeitet und anschließend vertont. Es stehen für die Entwicklung der Filmszenen verschiedene Materialien zur Verfügung.

Den Abschluss des Workshops bildet die Kinovorstellung, bei der alle entstandenen Filme der gesamten Gruppe vorgeführt werden.



In der Schule



Kindermuseum OWL e.V.

Anna Behring



4 Stunden



jeweils eine Klasse/
ab 8 Jahren



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Kunst

5.6. Wir gestalten eine abstrakte Strumpfhosenskulptur



Es handelt sich um ein zweiteiliges Angebot:

Am ersten Termin gestalten die Kinder durch Verbiegen einer Drahtschlinge auf einem Holzpodest eine individuelle Form. Diese wird mit einer Seidenstrumpfhose überzogen, wodurch eine 3D Skulptur entsteht. Sie wird mit weisser Grundierfarbe bemalt, die dann trocknen und aushärten muss (Dauer: 60min.)

Am zweiten Termin werden die Skulpturen mit Acrylfarbe farbig bemalt und danach mit weiteren Materialien wie z.B. Federn, Wolle oder Knöpfen ausgestaltet (Dauer: 90min.).



In der Schule



Irene Geers
Atelier FreiRaum



2 Termine
Gesamt 2,5 Zeitstunden



jeweils eine Klasse



Kultur(t)räume

Angebote kultureller Häppchen

Unsere Kooperationspartner:



SI Club Detmold - Lippische Rose



wir danken unseren Spender*innen

